



Nacido en Wezep (Holanda) en 1968, estudió en la Escuela Nacional de Pintura en la especialidad de Diseño Gráfico. Al finalizar prosiguió su formación en la Facultad de Bellas Artes Constantijn Huygens de Kampen. Pero su rebeldía le llevó a abandonar la facultad entrando en una de las agencias más conocidas de Holanda dedicada a la publicidad exterior.

Al cabo de seis años de trabajo decide abandonar Holanda con su viejo escarabajo y comenzar su aventura canaria entrando en la agencia internacional BSB Publicidad como director de arte junior y seguidamente como senior.

Ya en el año 2002 decide trasladarse a Inglaterra donde vive durante un año y medio y decide dedicar una gran parte de su vida laboral al arte; la pintura, proyectos audio visuales, cerámica, fotografía, etc.

Ya de vuelta en Gran Canaria simultanea trabajos como comunicador visual con otros proyectos puramente artísticos.

Es miembro fundador de las plataformas artísticas Expressesion y #928 que desarrollan obras de arte multimedia y colabora habitualmente con el proyecto multidisciplinar Artenara. También es fundador de ARTinRED (servicios creativos e integrales de Internet) que combina el arte e Internet.

De entre sus actividades culturales caben destacar:

- Exposición colectiva de pintura (Casa Regional de Murcia). 2004.
- Publicación de la obra audiovisual "ver-percibir-interactuar" en la revista "Al-Harafish". Gran Canaria 2004.
- Publicación de la obra infográfica "nunca es siempre así" en la portada del disco RALS "La creación musical en Canarias 34", Pandora de Enrique Mateu. Gran Canaria 2004.
- Ceremonia de apertura de la World Conference 2004 de la Internacional Society for Music Education (ISME) en Santa Cruz de Tenerife.
- Estreno mundial de la obra audiovisual "In Memoriam". Auditorio de Tenerife 2004.
- Anya Tesawit, proyecto multidisciplinar con Artenara. 2007.
- Conciertos audiovisuales con #928 en: Copenhague, Amsterdam, Berlin, Zaragoza (Expo), Madrid, Málaga, Valencia, Granada, Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria. 2007 - fecha.
- Director de escenografía del Día de Canarias 2008 y 2009.
- Video creación y life visuals en el Día de Canarias 2008 y 2009.
- Video creación "Rabbit out of our head" publicada en la revista "Al-Harafish", 2009.
- Videocreación para el colectivo "punto de vista" en el II bienal de Canarias, arquitectura, arte y paisaje 2009.
- Exposición colectiva en la sala DAHE, Las Palmas de Gran Canaria 2009.
- Proyecto participativo / artístico "instantaneas" en el centro FLUXART. Las Palmas de Gran Canaria 2010.
- Exposición colectiva de ilustración en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural de Adeje, Tenerife 2010.



Jacco van den Hoek

C/ Portugal, 12 5-C
35010 Las Palmas de Gran Canaria
Islas Canarias - España

+34 928 26 51 08

+34 666 5 333 08

yo@jaccovandenhoek.com
www.jaccovandenhoek.com